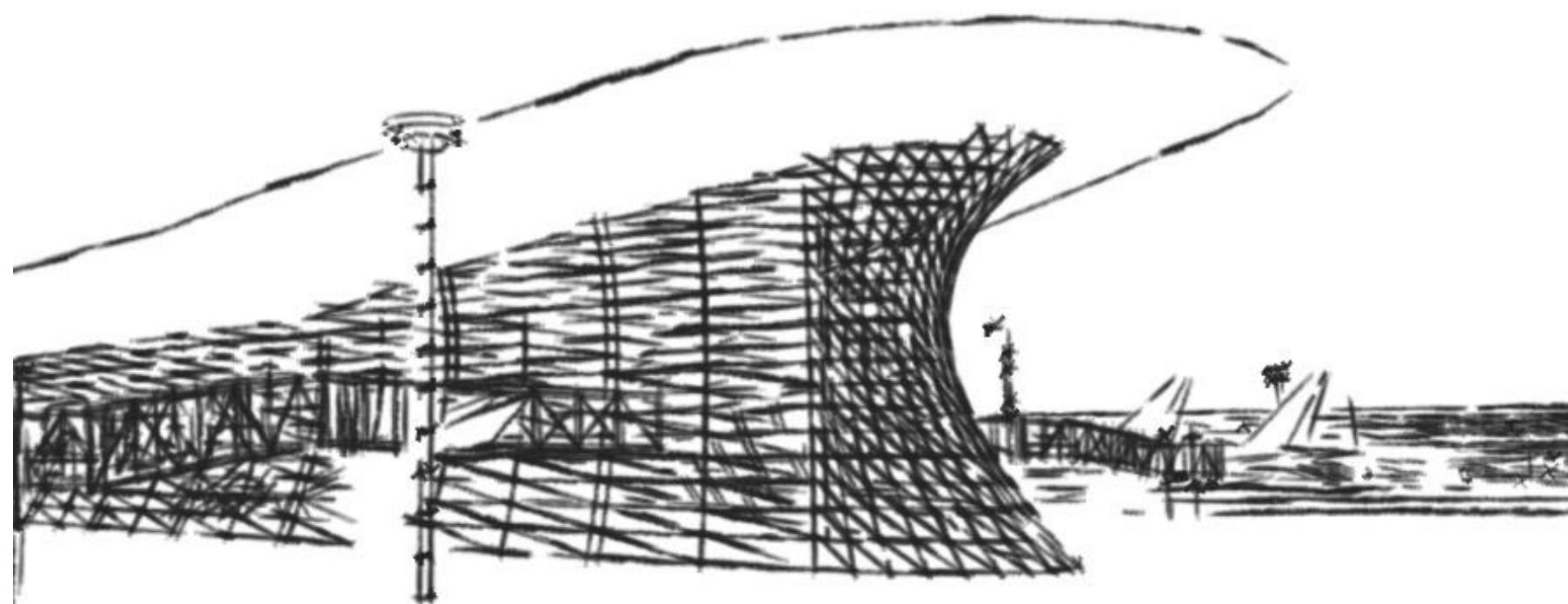




www.effepiu.com

urbanistica
architettura
paesaggio
interior design



Tianjin International Airport

between sky and sea





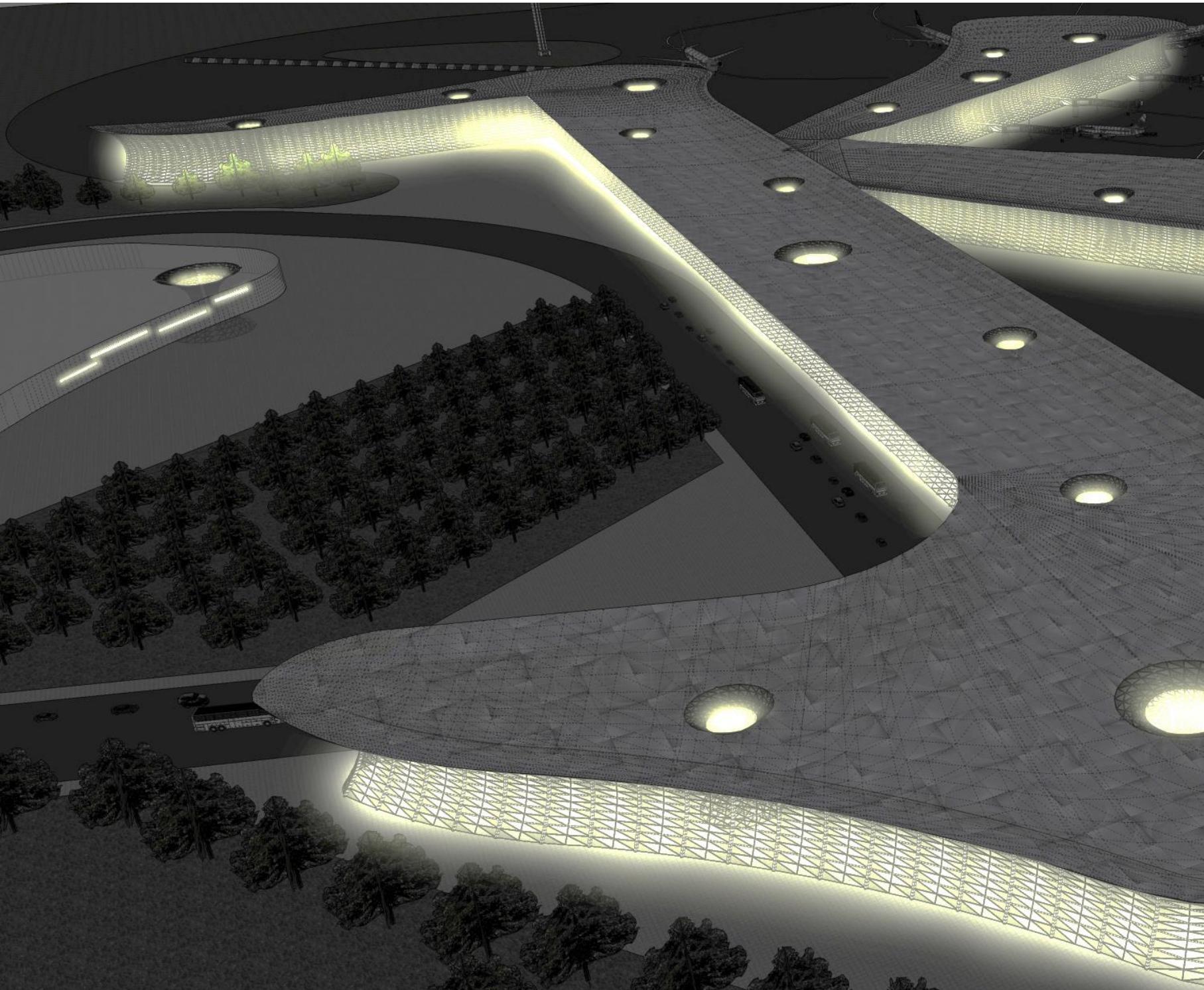
BETWEEN SKY AND SEA

Gli aeroporti sono la porta d'ingresso di una nazione, di una città. Rappresentano la connessione tra la terra e il cielo, tra la nostra natura umana e i nostri sogni. Nodi di una fitta rete, gli aeroporti non sono più semplici luoghi di passaggio ma nuovi paesaggi urbani in cui si intrecciano, ogni secondo, vite e culture diverse tra loro.

Progettare un aeroporto oggi significa progettare una città. Una città iper tecnologica costituita da elementi diversi tra loro per funzione, dimensione e per natura ma che, tra loro, devono trovare il giusto equilibrio.

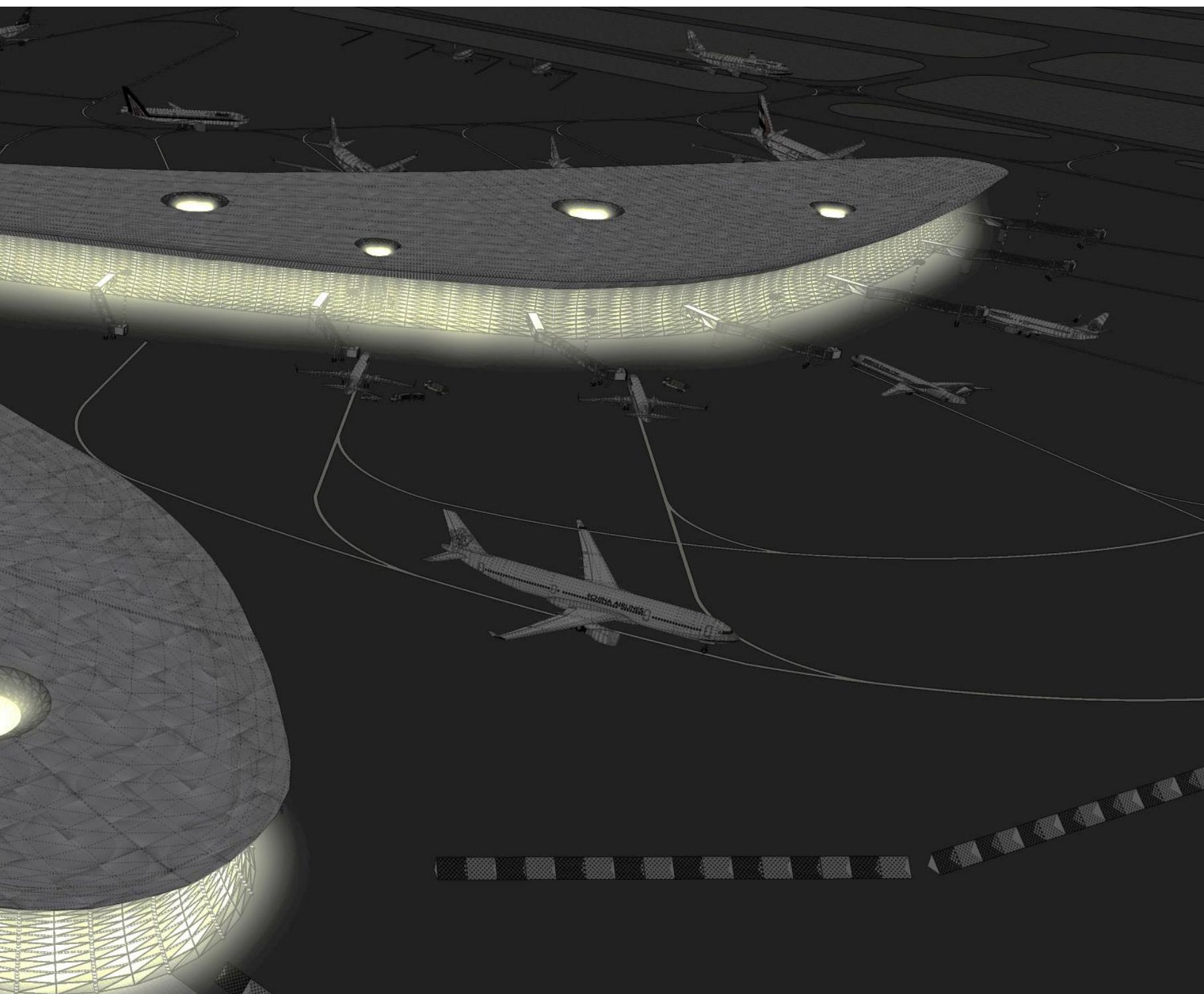
Airports are the front door of a country, of a city, of a place. It represents the connection between earth and sky, between our human nature and their dreams. Nodes of a network, airports are no longer simply places of passage, but “new urban landscapes” where people of different culture meet each other for a few hours.

For this reason designing an airport today means to connect a city around the world, but it means to design a “new city” at the same time.



Il progetto per il nuovo aeroporto Tianjin International Airport nasce dal "luogo". La forma del terminal rispecchia quella dell'ideogramma "shui", "acqua". L'acqua è molto importante nelle culture cinesi infatti, insieme al "vento", è l'elemento capace di plasmare la terra.

The concept design for the new airport comes from the Tianjin International Airport location. The shape of the terminal reproduces that of the ideogram "shui" (water). "Water" is very important in Chinese culture because, along with the "wind" (feng), is the element capable of shaping the earth. The goal of Feng Shui as practiced today is to situate the human built environment on spots with good "Qi". The "perfect spot" is a location and an axis in time.



Tianjin International Airport

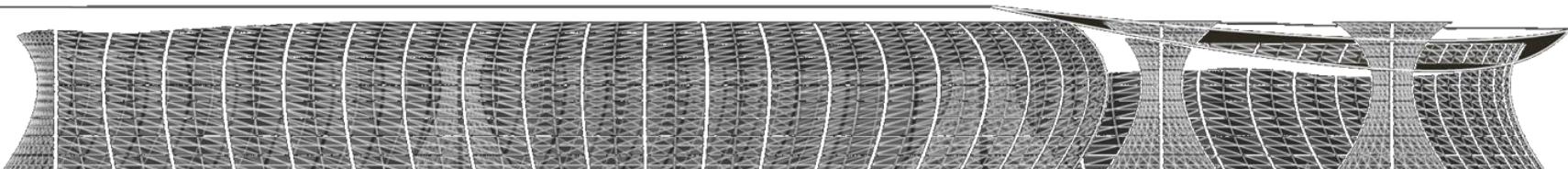


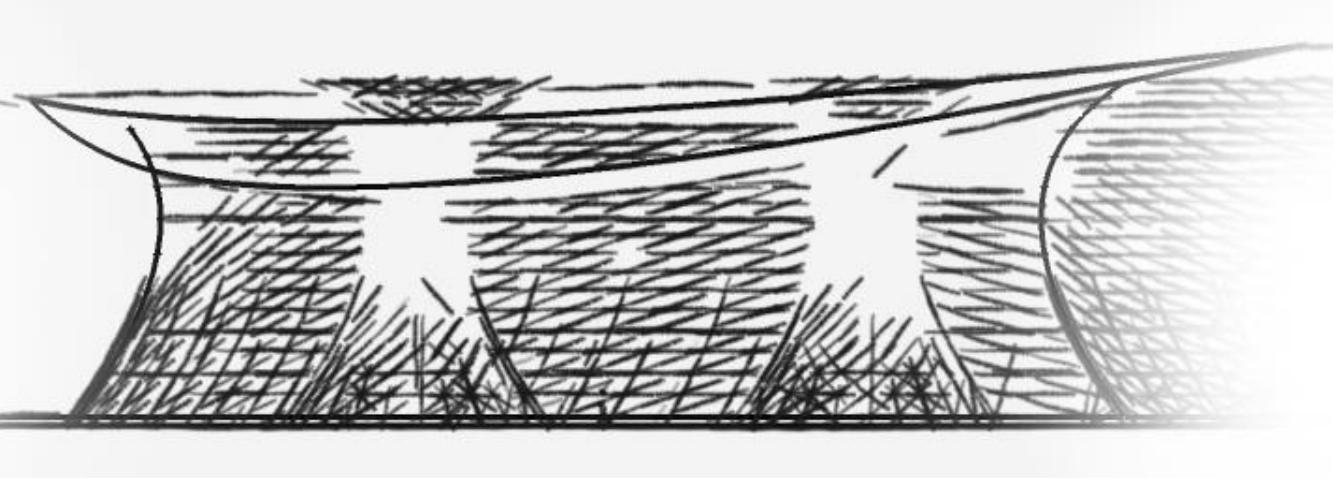
L'edificio si compone di due spazi principali sotto un tetto unico: uno spazio dedicato al check in, alla sicurezza, al ritiro bagagli e allo shopping; l'altro composto da due elementi accoglie le aree di pre-imbarco ed imbarco ai gate.

La progettazione dell'edificio combina un carattere internazionale. La trasparenza, data dalle ampie vetrate di cui è costituita la struttura, consente alla luce naturale di inondare tutti i locali pubblici e offre viste panoramiche sulle piste, sul mare e sul paesaggio circostante. La soluzione di facciata del terminal consiste in un sistema rigido strutturale che permette alla gravità al vento generato su ognuno dei pannelli di vetro di venir trasferiti ai profili orizzontali in acciaio, ai pilastri ed infine ai principali elementi strutturali della costruzione.

The structure of the terminal includes three spaces under the same roof. Check in, security, baggage collection and shopping areas are located in the main building, accommodating pre-boarding and boarding areas are situated in the other two facing wings .

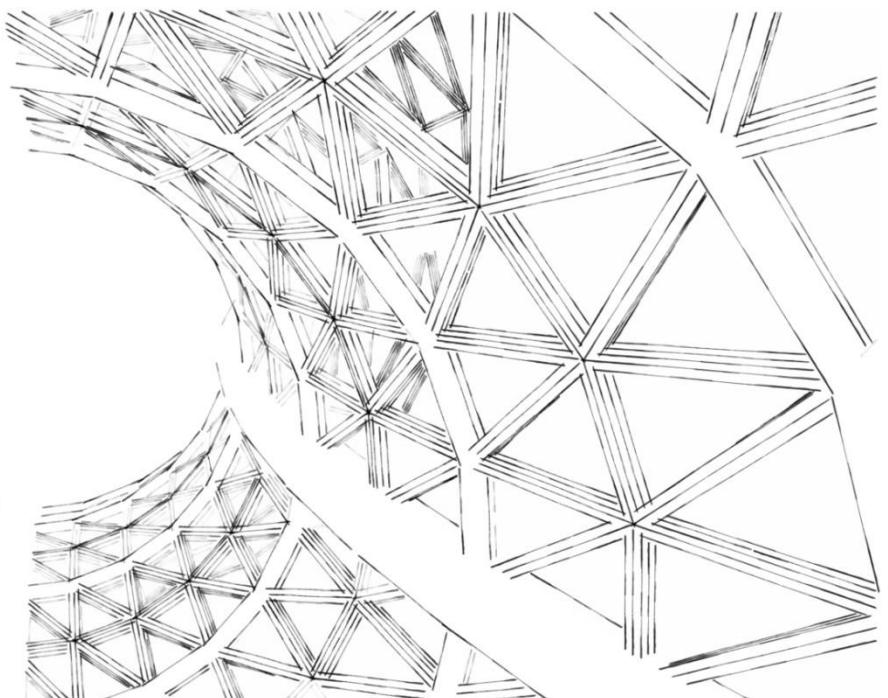
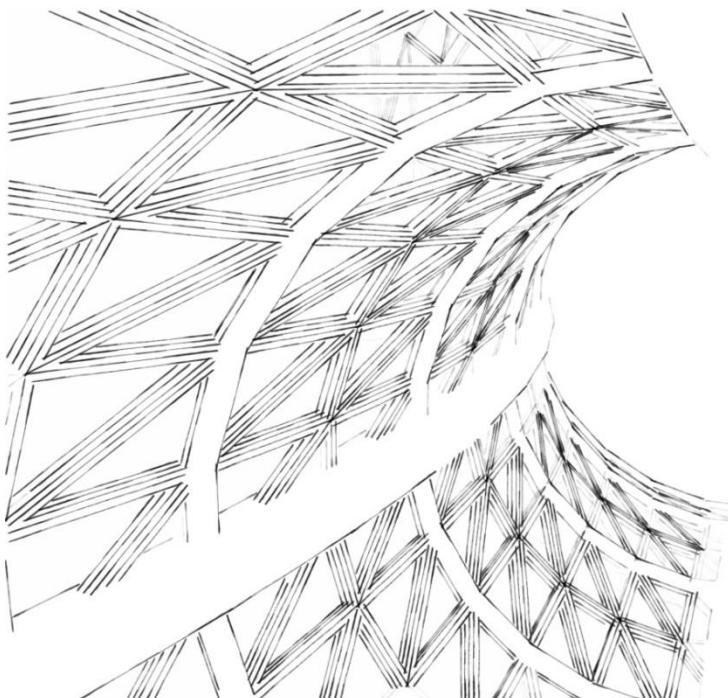
The building design combines lightness, transparency, elegance and modern technology. Large irregular diamond windows, light and gray, create continuous patterns allowing natural light to overflow inside and providing panoramic views of the runways, the sea and natural landscapes. Terminal façade solutions consists in a rigid structural system composed of vertical and horizontal steel elements called “ribs and rings” .

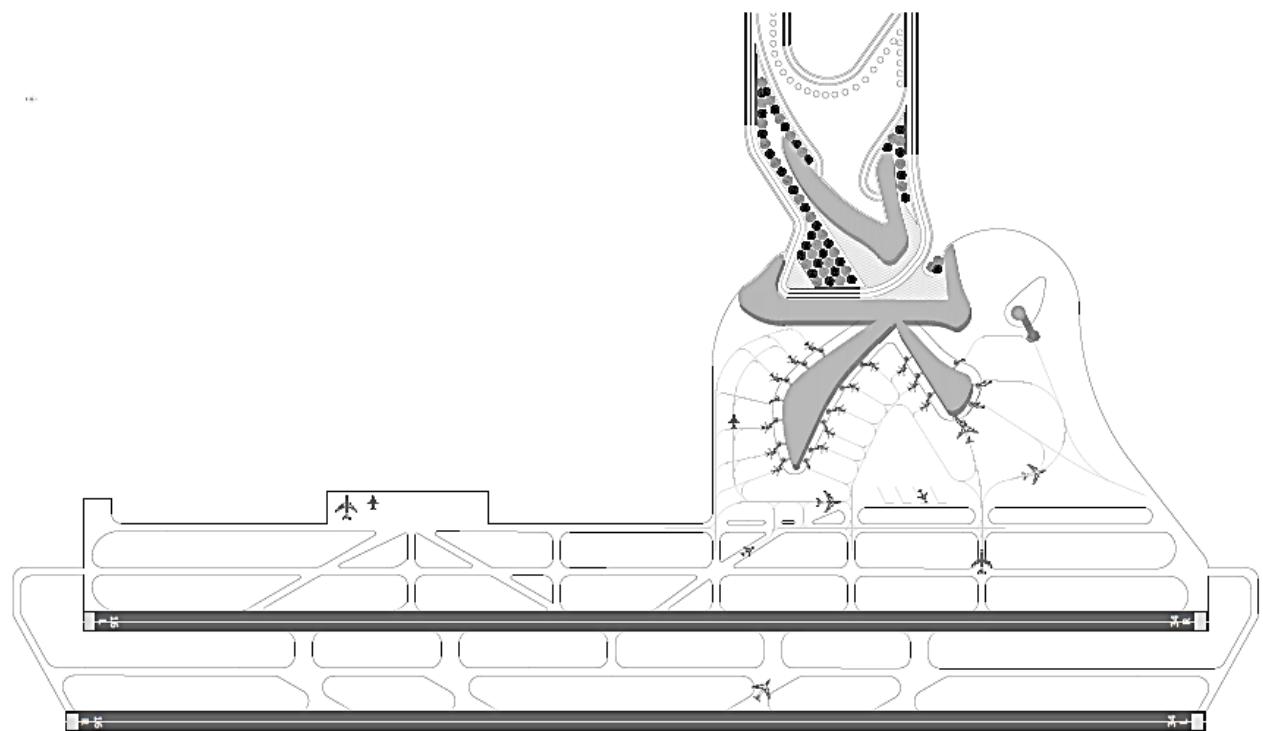
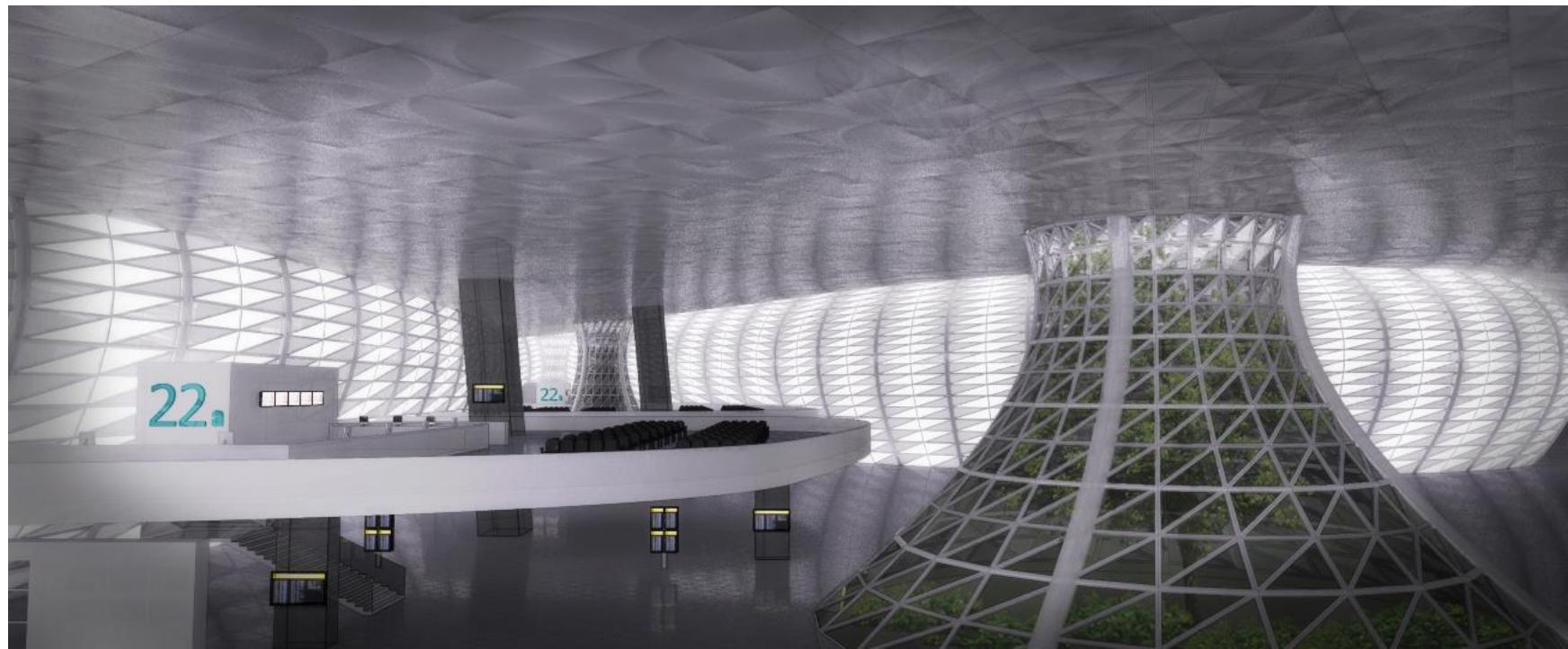




All'interno, il complesso del terminal offre ai passeggeri una vista spettacolare: l'area di imbarco centrale è incorniciata da nervature a membrana di metallo in tensione a supporto di lucernari ad arco, creando uno spazio luminoso e fluente. Il progetto dell'aeroporto separa molte funzioni al fine di minimizzare i problemi di congestione e di efficienza. Una gran parte dell'aeroporto è dedicata alle funzioni commerciali tra cui un centro commerciale, una galleria di negozi, un centro congressi.

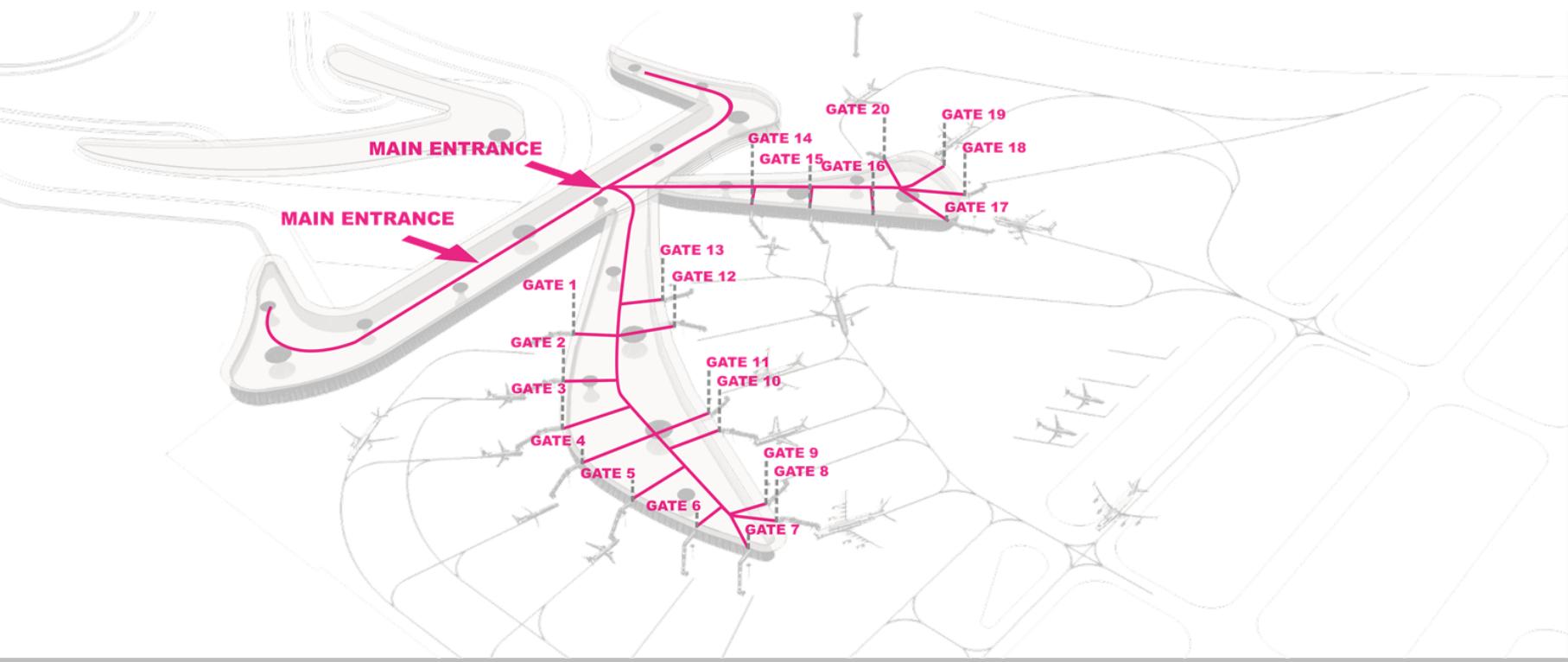
From the inside, the same elements create another kind of structure called "hourglass" that performs different function. As well as structural functions, the "hourglass" allows direct sunlight to flood all public areas creating a bright and flowing space, and lets nature invades terminal housing a winter garden. Many other functions are separated in order to minimize congestions and efficiency problems. A large part of the airport is devoted to commercial operations, including a commercial center, a convention center and shopping mall.



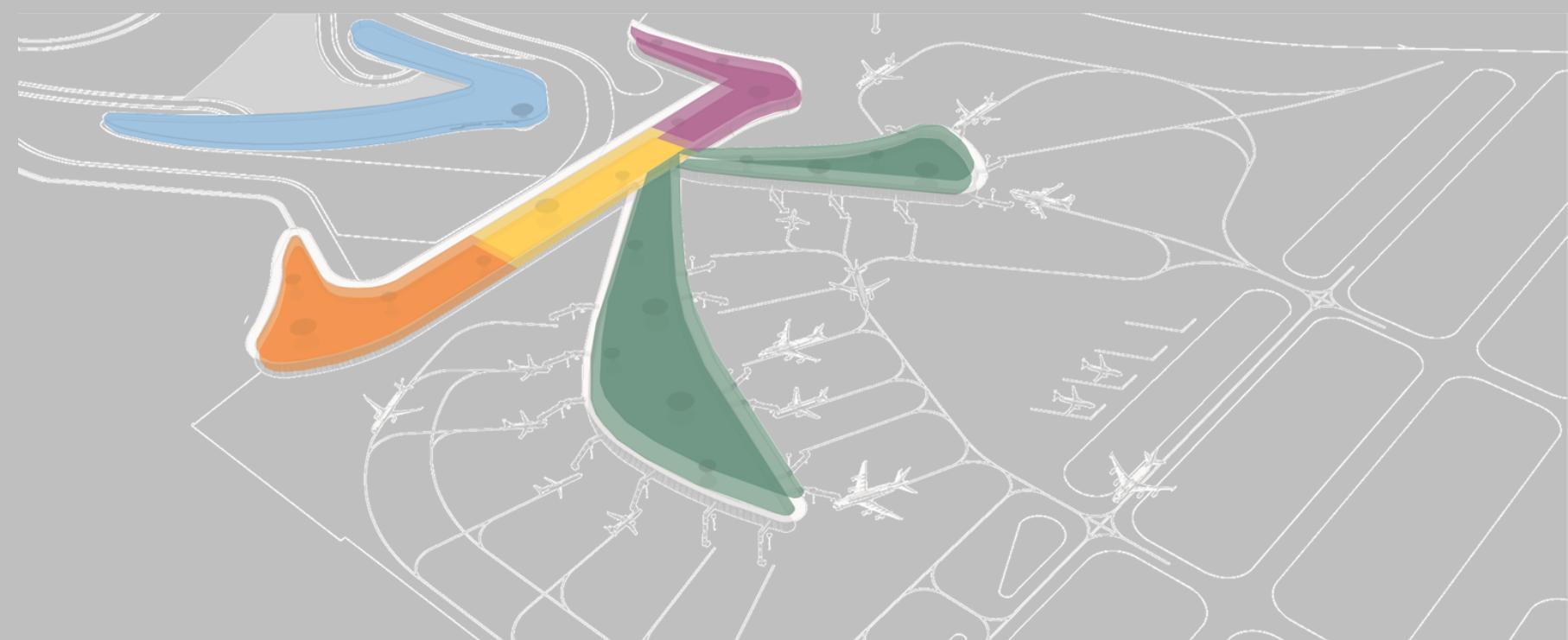


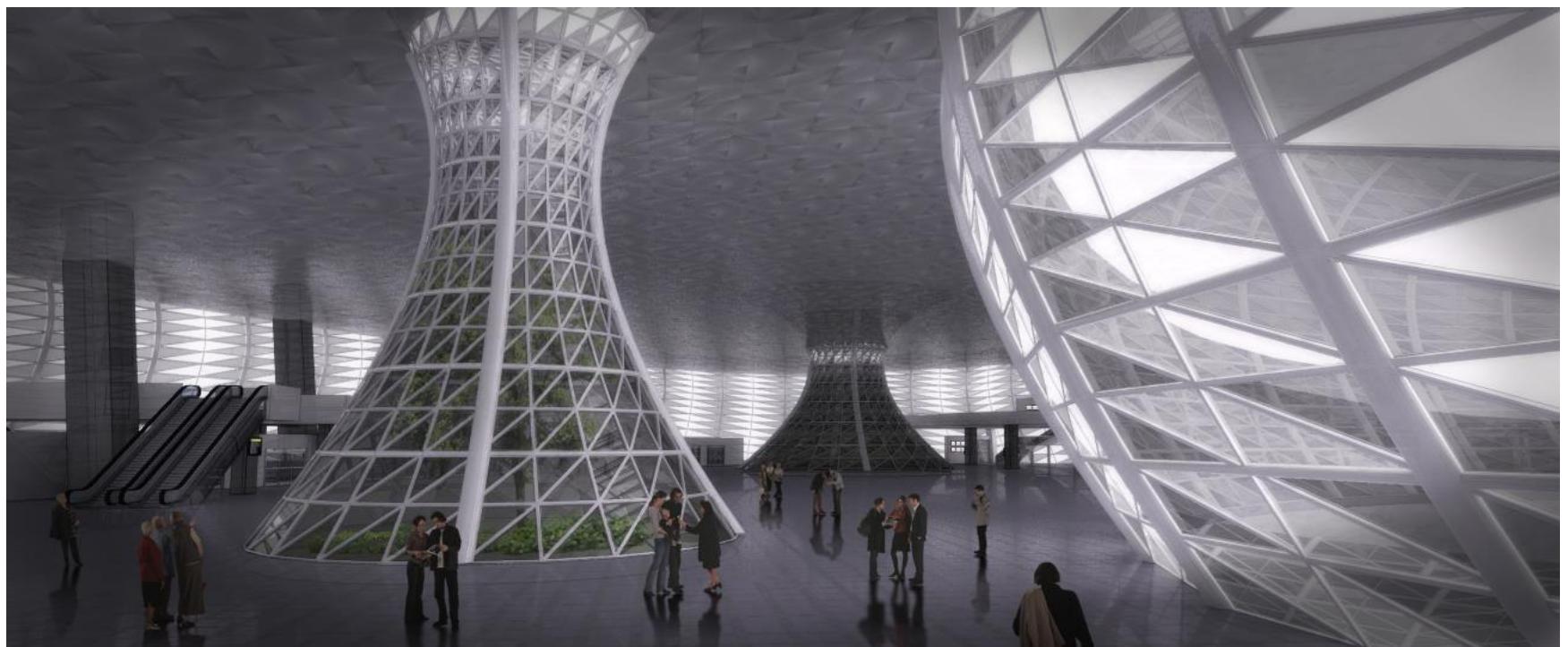
AIRPORT DIAGRAM PLAN

SCHEME _1 GATE AND MAIN ENTRANCE



SCHEME _2 PRINCIPALS FUNCTION







www.effepiu.com

urbanistica | architettura | paesaggio | interior design

2013